

# Il Messaggero

L'INFORMAZIONE CONTINUA SU [IL MESSAGGERO.IT](http://IL.MESSAGGERO.IT)

COLEGGIO  
AUTO PER  
DISABILI  
Tel. 6.61522314  
[www.cirautonoleggio.it](http://www.cirautonoleggio.it)

**C.I.R.**  
www.cirautonoleggio.it  
800.46.35.90

INTERNET [www.ilmessaggero.it](http://www.ilmessaggero.it)  
st. Abb. Post. legge 662/98 art. 2/13 Roma

ANNO 133 - N° 23 € 1,00 Italia

IL GIORNALE DEL MATTINO

LUNEDÌ 24 GENNAIO 2011 - S. FRANCESCO DI SALES



## CRONACA di ROMA

Coiffeur Estetica  
UOMO - DONNA  
Bellinzona, 33 - Tel. +39 06 85351089  
[www.leonardoroman.it](http://www.leonardoroman.it)

Coiffeur Estetica  
UOMO - DONNA  
Via Bellinzona, 33 - Tel. +39 06 85351089  
[www.leonardoroman.it](http://www.leonardoroman.it)

Il Messaggero LUNEDÌ 24 GENNAIO 2011  
Per la rubrica delle lettere scrivere a "Via del Tritone 152"  
Email: [cronaca@ilmessaggero.it](mailto:cronaca@ilmessaggero.it)

Gli uffici della Cronaca sono aperti dalle 10 alle 24  
via del Tritone 152 00187 Roma  
Tel: 06/4720224 - 06/4720228 Fax: 06/4720446

### TEATRO ELISEO

Stasera all'Eliseo, alle 20.45, "Artisti Riuniti" in collaborazione con RAI Cinema, con l'associazione Civita e con il Teatro Eliseo presentano *Se hai una montagna di neve tienila all'ombra*, un documentario di Elisabetta Sgarbi dedicato a Luciano Emmer e Tito Balestra. Molte le domande alle quali l'opera della Sgarbi, qui anche regista, cerca di trovare una risposta. Cosa ne è della cultura nel sentimento degli italiani, nella loro vita concreta? Dobbiamo accontentarci della definizione formale della cultura, ovvero di un sistema di valori condiviso che soggiace ai comportamenti di una data comunità, oppure possiamo andare più a fondo? Le persone che vivono, lavorano, leggono e non leggono, amano e non amano, che significato danno alla parola Cultura? «Abbiamo scelto questa strada, tenendo d'occhio, in tralice, quella formale definizione - dice la Sgarbi - per tentare di sorprendere il passante, per scorgere in lui una

### Stasera, a cura di Artisti Riuniti "va in scena" il problema Cultura

vi consigliamo di Rita Sala

La "Luna nuova" di Eri De Luca

Napoli, 1943. «Costretti in un rifugio antiaereo, gli abitanti di un condominio hanno modo di confrontarsi, di diffidare l'uno dell'altro come di solidarizzare, di detestarsi come di amarsi. Maturano così fra loro sentimenti individuali e coscienza civile, mentre gli eventi precipitano e la città si prepara alla rivolta spontanea chiamata "le quattro giornate di Napoli"». *Morso di luna nuova*, di Eri De Luca, è in scena da domani al Piccolo Eliseo con la regia di Giancarlo Sepe.



Elisabetta Sgarbi (foto) mette in palcoscenico il suo film "Se hai una montagna di neve tienila all'ombra", puntando i riflettori sullo stato della Cultura in Italia

titubanza, una riflessione, una certezza, un valore, un guizzo. In questo viaggio (che è stato un vero e proprio viaggio, un grand tour) abbiamo attraversato molte regioni d'Italia, cercando di far parlare i luoghi, oltre che le persone. Non ci siamo mai avventurati da soli. In ogni luogo abbiamo chiesto aiuto a persone autorevoli che nella cultura lavorano direttamente, che quei luoghi conoscono. Lungo il nostro percorso, abbiamo avuto bisogno di molte guide». Seguiranno interventi di Mario Andreose, Achille Bonito Oliva, Pietrangelo Buttafuoco, Ivan Cotroneo, Enrico Ghezzi, Antonio Gnoli, Sergio Claudio Perroni, Alessandro Piperno, Antonio Rezza, André Ruth Shammah, Paolo Terni. Introduce Franco Scaglia, coordinano Eugenio Lio, Edoardo Nesi.

48 *Tutta Roma*

SPETTACOLI & CULTURA